

## ***Impulse 2 A2+/B1. Podręcznik do języka angielskiego.***

### **Kryteria oceny**

#### **I. Zasady ogólne**

1. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej danego etapu edukacyjnego i realizowanego przez nauczyciela programu nauczania uwzględniającego tą podstawę. W tym celu na początku cyklu przeprowadzana jest diagnoza wstępna, której wyniki podlegają potem porównaniu z przeprowadzanymi diagnozami w trakcie cyklu.
2. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności uczniów oraz postępy czynione przez ucznia.
3. O zakresie wymagań edukacyjnych, kryteriach i sposobach oceniania oraz trybie poprawiania oceny oraz uzyskania oceny wyższej niż proponowana nauczyciel informuje uczniów na pierwszej lekcji języka angielskiego.
4. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia (m.in. na podstawie orzeczeń, opinii ppp oraz w wyniku rozpoznania indywidualnych potrzeb).
5. Ocenę roczną wyraża się w sześciostopniowej skali: od 1 do 6.

W kryteriach oceniania nie zostały uwzględnione oceny: niedostateczna oraz celująca. Szczegółowe kryteria dla tych ocen są takie same dla wszystkich rozdziałów podręcznika.

Uczeń otrzymuje ocenę *niedostateczną*, jeśli nie spełnia kryteriów na ocenę dopuszczającą, czyli nie ma opanował podstawowej wiedzy i umiejętności określonych w nowej podstawie programowej, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalszą naukę, oraz nie potrafi wykonać zadań o elementarnym stopniu trudności.

Ocenę *celującą* otrzymuje uczeń, który w wysokim stopniu opanował wiedzę i umiejętności określone programem nauczania.

Przedstawione w kryteriach oceniania wiedza i umiejętności językowe zostały bezpośrednio powiązane z zapisami z nowej podstawy programowej, w części o nauczaniu języka obcego nowożytnego.

Przeliczenie wyniku punktowego na ocenę jest zgodne z zasadami oceniania obowiązującymi w szkole.

<b>0 Starter</b>					
		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY, <b>często popełniając błędy</b>	- <b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, PRACA, ŻYCIE PRYWATNE, ŚWIAT PRZYRODY i <b>z trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>bardzo dobrze</b> rozróżnia je i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasów <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>dobrze</b> rozróżnia je i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna stopniowanie przymiotników i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna czasy <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>częściowo</b> rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna stopniowanie przymiotników i potrafi je</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna czasy <i>present simple, present continuous, past simple</i>, <b>słabo</b> rozróżnia je i <b>z trudnością</b> potrafi stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zasady stosowania czasowników statycznych i <b>z trudem</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna stopniowanie przymiotników i <b>z trudem</b></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna stopniowanie przymiotników i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna przedimki, <b>bardzo dobrze</b> rozróżnia je i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna przedimki, <b>dobrze</b> rozróżnia je i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi stosować w praktyce</li> </ul>	<p>stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna przedimki, <b>częściowo</b> rozróżnia je i potrafi stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> </ul>	<p>potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna przedimki, <b>słabo</b> rozróżnia je i <b>z trudem</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>często popełniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>popełniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>
	<b>MÓWIENIE</b>	<b>poprawnie</b> , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur	<b>na ogół poprawnie</b> , stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i	stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur	stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych

		gramatycznych ( <b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b> ):	struktur gramatycznych ( <b>lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b> ):	gramatycznych ( <b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b> ):	( <b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b> ):
	<b>PISANIE</b>	-	-	-	-
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z <b>łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>z <b>łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li><b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>na ogół</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>współpracuje w grupie</li> <li><b>na ogół</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z <b>trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>z <b>trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>1 Food for health</b>					
		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i posługuje się nim, <b>często popełniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: ŻYWIENIE i ZDROWIE i z <b>trudnością</b> się nim, posługuje, <b>popełniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna określniki ilości, <b>bardzo dobrze</b> je rozróżnia i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna określniki ilości, <b>dobrze</b> je rozróżnia i <b>na ogół</b> potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<p>niepoliczalne, <b>często popełniając błędy</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna określniki ilości, <b>częściowo</b> je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, <b>często popełniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna określniki ilości, <b>z trudem</b> je rozróżnia i potrafi stosować w praktyce, <b>popełniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>często popełniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>popełniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl tekstu; znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>określa kolejność informacji w tekście</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>na ogół poprawnie lub popełniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>często popełniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencje autora tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>wyszukuje w tekście informacje o podobnym znaczeniu do podanych zdań</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>układa fragmenty tekstu w odpowiedniej kolejności</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>swobodnie</b> opowiada o ulubionych produktach spożywczych</li> <li><b>z łatwością</b> opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li><b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li><b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li><b>szczegółowo</b> opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii</li> <li><b>swobodnie</b> odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li><b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li><b>z łatwością</b> podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li><b>szczegółowo</b> przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadawalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o ulubionych produktach spożywczych</li> <li>opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li>wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii</li> <li>odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li>opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li>wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li>opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li>podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li>przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy</li> <li>wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> <li>opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy</li> <li>wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o ulubionych produktach spożywczych</li> <li>opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii</li> <li><b>korzystając z wyrażen z podręcznika</b> odgrywa minidialogi i podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li>opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li>opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li>podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li>przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy</li> <li>wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótko</b> opowiada o ulubionych produktach spożywczych</li> <li><b>krótko</b> opisuje zdrowe przekąski piknikowe</li> <li><b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat publikowania zdjęć posiłków w mediach społecznościowych</li> <li>wyraża i uzasadnia opinie</li> <li><b>krótko</b> opisuje znane mu aplikacje do liczenia kalorii</li> <li><b>korzystając z wyrażen z podręcznika i pomocy nauczyciela</b> odgrywa minidialogi i <b>zdawkowo</b> podaje przepis na swoją ulubioną potrawę</li> <li><b>krótko</b> opowiada o produktach spożywczych, które poprawiają nastrój</li> <li><b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat wpływu diety na samopoczucie</li> <li><b>krótko</b> opowiada o alergiach pokarmowych</li> <li>podaje sposoby zapobiegania przeziębieniom</li> <li><b>krótko</b> przedstawia naturalne metody leczenia bólu gardła i bólu głowy</li> <li>wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>samodzielnie i bezbłędnie</b> wypowiada się na temat zdrowego stylu życia</li> <li>• opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy</li> <li>• <b>z łatwością</b> wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada jak dba o zdrowie</li> <li>• <b>z łatwością</b> wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> <li>• opowiada, jak dba o zdrowie</li> <li>• wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy</li> <li>• wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> <li>• opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> <li>• opowiada, jak dba o zdrowie</li> <li>• wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada, ile godzin przesypia każdej nocy</li> <li>• <b>z trudem</b> wyraża i uzasadnia upodobania dotyczące czasu kończenia zajęć w szkole</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o produktach spożywczych, których nie lubi</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jak dba o zdrowie</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat imprez szkolnych, organizowanych w celu zachęcenia do uprawiania sportu</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> email do kolegi, w którym <b>szczegółowo</b> opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie, a także wykorzystując <b>różnorodne</b> zwroty</li> <li>• <b>zawsze</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje podane zwroty</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejskami niespójny i nielogiczny</b> email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględnia i rozwija podane kwestie, a także wykorzystuje <b>niektóre</b> podane zwroty</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> email do kolegi, w którym opisuje, jak pomaga w organizacji tygodnia zdrowego odżywiania w swojej szkole, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>z <b>łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	sformułowane w języku polskim i obcym	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	informacje sformułowane w języku polskim i obcym
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z <b>łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>z <b>łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li><b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>współpracuje w grupie</li> <li>stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z <b>trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>z <b>trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>2 Amazing people</b>					
		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNE</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
<b>ŚRDKI JĘZYKOW</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO, <b>często popełniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ŻYCIE PRYWATNE, ZDROWIE, PAŃSTWO I SPOŁECZEŃSTWO i z <b>trudnością</b> się nim posługuje, <b>popołniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi <b>poprawnie</b> ją stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> ją stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i potrafi go <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce <b>popołniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w praktyce, <b>popołniając błędy</b></li> <li>potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna zasady stosowania konstrukcji <i>used to</i> i stosuje ją w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>past continuous</i> i stosuje go w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi <b>bezbłędnie</b> stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>potrafi stosować spójnik <i>when</i> z czasami <i>past simple</i> i <i>past continuous</i></li> </ul>	<i>past continuous</i> , <b>popelniając błędy</b>	<i>past continuous</i> , <b>popelniając liczne błędy</b>
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>często popelniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>popelniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>transformacje zdań, test luk sterowany, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>określa główną myśl tekstu</li> <li>układa wydarzenia we właściwej kolejności</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>często popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>dopasowuje informacje do przeczytanych tekstów</li> </ul>
	<b>MÓWIENIE</b>	<b>poprawnie</b> , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popelniając</b> )	<b>na ogół poprawnie</b> , stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub</b> )	stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i często</b> )	stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i z trudnością, popelniając liczne</b> )

	<p><b>sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje cechy charakteru</li> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada, jakim był dzieckiem</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>swobodnie</b> odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje osoby przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>z łatwością</b> wypowiada się na temat autorytetów</li> <li>• <b>szczegółowo</b> wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza</li> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje cechy charakteru</li> <li>• opowiada jakim był dzieckiem</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> <li>• opisuje osoby przedstawione na fotografiach</li> <li>• wypowiada się na temat autorytetów</li> <li>• wymienia cechy niezbędne w pracy lekarza</li> <li>• opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>popelniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje cechy charakteru</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, jakim był dzieckiem</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje osoby przedstawione na fotografiach</li> <li>• wypowiada się na temat autorytetów</li> <li>• wymienia <b>niektóre</b> cechy niezbędne w pracy lekarza</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opisuje cechy charakteru</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jakim był dzieckiem</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>korzystając z podręcznika</b> odgrywa dialog, w którym proponuje koledze/koleżance wspólne spędzenie wieczoru</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje osoby przedstawione na fotografiach</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wypowiada się na temat autorytetów</li> <li>• wymienia <b>niektóre</b> cechy niezbędne w pracy lekarza</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o pomaganiu osobom niepełnosprawnym</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o ulubionym gatunku muzycznym</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o wydarzeniach z przeszłości</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi,</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadawalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi,</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popelniając błędy zakłócające komunikację)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i nie zawsze logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi,</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się informacjami o osobie, która pomaga innym i może inspirować młodych ludzi,</li> </ul>

		<p>uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>uwzględniając i rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>3 Love to learn</b>					
		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNE</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<b>bardzo dobrze</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim <b>popelniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: EDUKACJA, ŻYCIE PRYWATNE i posługuje się nim <b>popelniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia czasu <i>present perfect</i> i potrafi go stosować w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i></li> </ul>	<i>just</i> , <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>, <b>popołniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna zwrot pytający <i>How long?</i> oraz wyrazy <i>for</i> i <i>since</i>, <i>just</i>, <i>already</i> i <i>yet</i> i potrafi je stosować w praktyce z czasem <i>present perfect</i>, <b>popołniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>często popołniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )	<b>popołniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>uzupełnianie zdań, tłumaczenie fragmentów zdań, test luk</i> )
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>popołniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popołniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>dopasowuje nagrania do rozmówców</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera zdania do rozmówców</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera zdania do rozmówców</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>popołniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera zdania do rozmówców</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa intencję autora tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>z trudnością, popołniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>dobiera zdania do rozmówców</li> <li>dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera informacje do części tekstu</li> </ul>	
<b>MÓWIENIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• <b>szczegółowo</b> wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• opowiada o przedmiotach, w których jest dobry</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat swoich ocen</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• opowiada o przedmiotach, w których jest dobry</li> <li>• wypowiada się na temat swoich ocen</li> <li>• opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się</li> <li>• wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o przedmiotach, w których jest dobry</li> <li>• wypowiada się na temat swoich ocen</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się</li> <li>• wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat swojej szkoły</li> <li>• odgrywa dialog, w którym prosi o radę i udziela rad</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wymienia cechy dobrego ucznia</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o przedmiotach, w których jest dobry</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat swoich ocen</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich planach edukacyjnych</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczeniem się</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat skutecznych technik uczenia się</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, co pomaga mu się skoncentrować podczas uczenia się</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając</b></p>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając</b></p>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często</b></p>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i</b></p>

		<p><b>sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>popelniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie zwroty</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> list formalny do instytucji oferującej kursy efektywnego uczenia się, w którym pyta o szczegóły kursu i prosi o przesłanie dalszych informacji, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>4 Invention</b>					
		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
<b>ŚRODKI</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	bardzo dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w	dobrze zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE,	częściowo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w	słabo zna podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE,

		zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	NAUKA I TECHNIKA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, <b>popewniając błędy</b>	NAUKA I TECHNIKA) i posługuje się nim, <b>popewniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi <b>poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi <b>poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i potrafi <b>na ogół poprawnie</b> stosować je w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, <b>popewniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje je w praktyce, <b>popewniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna zasady tworzenia pytań typu <i>question tag</i> i stosuje je w praktyce, <b>popewniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna konstrukcje zdań przydawkowych definiujących i stosuje je w praktyce, <b>popewniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popewniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popewniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>często popewniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )	<b>popewniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, układanie fragmentów zdań</i> )
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>poprawnie lub popewniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>na ogół poprawnie lub popewniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>często popewniając błędy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi, określa główną myśl tekstu, określa intencję nadawcy), i <b>z trudnością, popewniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> </ul>



	<p><b>CZYTANIE</b></p>	<p>rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• dopasowuje nagłówki do akapitów</li> <li>• wybiera tytuł artykułu</li> <li>• dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>	<p>rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• dopasowuje nagłówki do akapitów</li> <li>• wybiera tytuł artykułu</li> <li>• dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>	<p>rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>popełniając błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• dopasowuje nagłówki do akapitów</li> <li>• wybiera tytuł artykułu</li> <li>• dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>	<p>rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa intencje autora wypowiedzi, rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu) i <b>z trudnością, popełniając liczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• określa, czy zdania są prawdziwe, czy fałszywe</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• dopasowuje nagłówki do akapitów</li> <li>• wybiera tytuł artykułu</li> <li>• dopasowuje zdania do fragmentów tekstu</li> </ul>
	<p><b>MÓWIENIE</b></p>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> wypowiada się na temat <b>wielu</b> odkryć naukowych i wynalazków</li> <li>• <b>samodzielnie i bezbłędnie</b> opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o wynalazkach i odkryciach</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadawalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków</li> <li>• opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat <b>niektórych</b> odkryć naukowych i wynalazków</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o wynalazkach i odkryciach</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i z trudnością, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat odkryć naukowych i wynalazków</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>zdawkowo</b> opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> </ul>

	<p>naukowych, które zmieniły świat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>naukowych, które zmieniły świat</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zdwakowo</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o znanych mu nastoletnich naukowcach</li> <li>• odgrywa krótki dialog, w którym upewnia się, że dobrze zrozumiał wypowiedź rozmówcy</li> <li>• <b>zdwakowo</b> opowiada o wynalazkach i odkryciach naukowych, które zmieniły świat</li> <li>• <b>krótko</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z technologii informacyjno-komunikacyjnej</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jak korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnej ułatwia mu naukę</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego gadżetu</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się swoimi wrażeniami związanymi z zakupem wymarzonego</li> </ul>

		<p>elektronicznego, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>elektronicznego, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>gadżetu elektronicznego, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>gadżetu elektronicznego, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje, sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>5 Let's go!</b>					
		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
<b>ŚRRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, <b>popelniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA, EDUKACJA i posługuje się nim, <b>popelniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i potrafi <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i <b>na ogół poprawnie</b> stosuje w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia konstrukcji z <i>will i going to</i>, rozróżnia je i stosuje w praktyce <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i z <b>łatwością</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości</li> <li><b>dobrze</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości</li> <li><b>częściowo</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i stosuje je stosować w praktyce, <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> potrafi stosować w praktyce czasy teraźniejsze <i>present simple</i> i <i>present continuous</i> do opisywania przyszłości</li> <li><b>słabo</b> zna czasowniki modalne w czasie teraźniejszym i przeszłym i stosuje je w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )	stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i popelniając błędy zakłócające komunikację</b> ) rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )	<b>popelniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość w <b>miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>tłumaczenie fragmentów zdań, mini dialogi, słowotwórstwo</i> )
<b>UMIEJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i <b>często popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi, określa intencję nadawcy tekstu, oddziela fakty od opinii), i z <b>trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>wymienia wskazane informacje</li> <li>dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>dopasowuje zdania do wypowiedzi</li> </ul>	
<b>CZYTANIE</b>	<p>rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p>rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p>rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i <b>popołniając błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	<p>rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa kontekst wypowiedzi) i <b>z trudnością, popołniając liczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popołniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>swobodnie</b> opowiada o różnych środkach transportu</li> <li><b>swobodnie</b> wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li><b>szczegółowo</b> wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li><b>swobodnie</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: (<b>lub popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o różnych środkach transportu</li> <li>wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li>wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li>wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li>opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia</li> <li>opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> <li>opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popołniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o różnych środkach transportu</li> <li>wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: (<b>i z trudnością, popołniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótko</b> opowiada o różnych środkach transportu</li> <li><b>zdwkowo</b> wyraża uczucia, emocje, preferencje</li> <li><b>krótko</b> wypowiada się na temat sposobów przygotowania się do podróży</li> <li><b>krótko</b> wyraża pewność, przypuszczenie, wątpliwość</li> <li><b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z podróżowaniem kolejką linową</li> <li>odgrywa minidialog pomiędzy kasjerem, a kupującym bilet, stosuje zwroty i wyrażenia</li> <li><b>krótko</b> opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> <li><b>krótko</b> opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> <li><b>swobodnie</b> wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li>wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania</li> <li><b>szczegółowo</b> opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży</li> <li><b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li>wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania</li> <li>opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży</li> <li>przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>kupującym bilet, stosuje <b>niektóre</b> zwroty i wyrażenia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>opowiada o miejscach, które chciałby zwiedzić</li> <li><b>w kilku zdaniach</b> opowiada, gdzie lubi spędzać wakacje</li> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li>wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania</li> <li>opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży</li> <li><b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>krótko</b> wypowiada się na temat wad i zalet wskazanych środków transportu</li> <li><b>krótko</b> wypowiada się na temat ścieżek rowerowych w jego miejscu zamieszkania</li> <li><b>krótko</b> opowiada o prezentach, które kupił podczas podróży</li> <li>przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>spójny i logiczny</b> list z zażaleniem, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li><b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li><b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b> stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>w większości spójny i logiczny</b> list z zażaleniem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>miejscami spójny i logiczny</b> list z zażaleniem, w którym uwzględnia i rozwija podane kwestie, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li><b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li><b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>pisze do organizatora młodzieżowej imprezy turystycznej <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> list z zażaleniem, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li><b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>

				sformułowane w języku polskim i obcym	
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z <b>łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>z <b>łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li><b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>współpracuje w grupie</li> <li>stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li><b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>z <b>trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>z <b>trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li><b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>6 Bravo!</b>					
		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, <b>popelniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematu KULTURA i posługuje się nim, <b>popelniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>bardzo dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je <b>swobodnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li><b>dobrze</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i potrafi je stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> <li><b>częściowo</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna konstrukcje strony biernej w teraźniejszości i przeszłości i stosuje je w praktyce <b>popelniając liczne błędy</b></li> <li><b>słabo</b> zna konstrukcje strony biernej z czasownikami modalnymi i czasami przyszłymi i stosuje je w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b>	<b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu	<b>często popelniając błędy,</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu	<b>popelniając liczne błędy,</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk</i> )



		zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<i>sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
UMIEJĘTNOŚCI	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dopasowuje wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dopasowuje wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>często popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dopasowuje wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>• dopasowuje wypowiedzi do rozmówców</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>popelniając błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• wskazuje zdania prawdziwe i fałszywe</li> <li>• wyszukuje w tekście informacje potrzebne do uzupełnienia listu</li> </ul>
	<b>MÓWIENIE</b>	<b>poprawnie</b> , stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub popelniając</b> )	<b>na ogół poprawnie</b> , stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>lub</b> )	stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych ( <b>i często</b> )	stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych: ( <b>i z trudnością, popelniając liczne</b> )

	<p><b>sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje fotografie</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li>• przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze</li> <li>• wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• opisuje fotografie</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li>• przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze</li> <li>• wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole</li> <li>• opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>popelniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje fotografie</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li>• wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na temat zasad obowiązujących w szkole</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opisuje fotografie</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje preferencje i opinie</li> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat robienia zdjęć typu „selfie”</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach związanych z uczestnictwem w kulturze</li> <li>• <b>krótko</b> przedstawia zasady zachowania w muzeum i teatrze</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat zasad obowiązujących w szkole</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o sławnym artyście, którego chciałby poznać</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (lub popelniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia i <b>szczegółowo</b> rozwija podane kwestie</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i często popelniając błędy zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, <b>częściowo</b> uwzględnia i rozwija podane kwestie</li> </ul>	<p><b>z trudnością, stosując bardzo ograniczony zakres słownictwa i struktur gramatycznych (i popelniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu o wydarzeniu kulturalnym, w którym uczestniczył, uwzględnia <b>niektóre</b> podane kwestie</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>7 In the news</b>					
		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>SŁOWNICTWO</b>	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, <b>popelniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane</b> słownictwo w zakresie tematów: CZŁOWIEK, ZAKUPY I USŁUGI, KULTURA, ŚWIAT PRZYRODY i posługuje się nim, <b>popelniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i potrafi ją <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i stosuje je w praktyce <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia mowy zależnej i stosuje ją w praktyce <b>popelniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna czasowniki wprowadzające mowę zależną i stosuje je w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li><b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>dobrze</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i potrafi je <b>na ogół poprawnie</b> stosować w praktyce</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>częściowo</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w praktyce, <b>popelniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>słabo</b> zna zasady tworzenia zerowego i pierwszego okresu warunkowego i stosuje je w praktyce, <b>popelniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>często popelniając błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )	<b>popelniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych ( <i>test luk sterowany, transformacje zdań, tłumaczenie fragmentów zdań</i> )
<b>UMIĘJĘTNOŚCI</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>na ogół poprawnie lub popelniając nieliczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>często popelniając błędy</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym tekście (określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje, określa główną myśl tekstu, określa kontekst wypowiedzi), i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> : <ul style="list-style-type: none"> <li>reaguje na polecenia</li> <li>uzupełnia zdania właściwymi wyrazami</li> <li>zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>odpowiada na pytania dotyczące wysłuchanego tekstu</li> <li>dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> </ul>
	<b>CZYTANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie lub popelniając sporadyczne błędy</b> :	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (określa główną myśl tekstu, określa główną myśl poszczególnych części tekstu, znajduje w tekście określone informacje i <b>z trudnością, popelniając liczne błędy</b> :

	<p>informacje) i <b>poprawnie lub popełniając sporadyczne błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>• dobiera pytania do akapitów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>• dobiera pytania do akapitów</li> </ul>	<p>określone informacje i <b>popełniając błędy:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>• dobiera pytania do akapitów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• dobiera nagłówki do części tekstu</li> <li>• uzupełnia zdania dotyczące treści tekstu</li> <li>• dobiera pytania do akapitów</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>wyczerpująco</b> udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych</li> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> <li>• <b>swobodnie</b> wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada, jak dba o swój wygląd</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opisuje wygląd osób</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadawalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając nieliczne błędy nie zakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li>• opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> <li>• wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> <li>• wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów</li> <li>• opowiada, jak dba o swój wygląd</li> <li>• opisuje wygląd osób</li> <li>• opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> <li>• wypowiada <b>kilka zdań</b> na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, jak dba o swój wygląd</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i z trudnościami, popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zawkowo</b> udziela odpowiedzi na pytania związane z mediami</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o aktualnych wydarzeniach, którymi żyją media</li> <li>• <b>zawkowo</b> wypowiada się na podstawie materiału stymulującego: dokonuje wyboru najbardziej odpowiedniego zdjęcia i go uzasadnia oraz udziela odpowiedzi na dwa pytania</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o swoich doświadczeniach z kupowaniem przedmiotów reklamowanych w telewizji lub mediach społecznościowych</li> <li>• <b>zawkowo</b> wyraża i uzasadnia opinie i preferencje</li> <li>• <b>krótko</b> wypowiada się na temat szokujących reklam i reklamowania produktów przez influencerów</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, jak dba o swój wygląd</li> <li>• <b>krótko</b> opisuje wygląd osób</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opisuje wygląd osób</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o ulubionej stacji radiowej</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>krótko</b> opowiada o wydarzeniu z przeszłości, kiedy ekstremalne warunki pogodowe pokrzyżowały mu plany</li> <li>• pyta i <b>krótko</b> odpowiada na pytania dotyczące interesujących wiadomości i plotek</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
	<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami spójny i logiczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na blogu, w którym dzieli się wrażeniami ze spotkania ze znanym aktorem/znaną aktorką, uwzględniając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• z <b>łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• z <b>trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>
<b>8 Stay connected</b>					
<b>ŚRODKI JĘZYKOWE</b>		<b>OCENA BARDZO DOBRA</b>	<b>OCENA DOBRA</b>	<b>OCENA DOSTATECZNA</b>	<b>OCENA DOPUSZCZAJĄCA</b>
		<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>	<b>Uczeń</b>
	<b>SŁOWNICTWO</b>	<b>bardzo dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo</b> w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i <b>poprawnie</b> się nim posługuje	<b>dobrze</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo</b> w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i <b>na ogół poprawnie</b> się nim posługuje	<b>częściowo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo</b> w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i posługuje się nim, <b>popołniając błędy</b>	<b>słabo</b> zna <b>podstawowe/bardziej zaawansowane słownictwo</b> w zakresie tematów: ŻYCIE PRYWATNE, NAUKA I TECHNIKA i z <b>trudnością</b> się nim posługuje, <b>popołniając liczne błędy</b>
	<b>GRAMATYKA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je <b>poprawnie</b> stosować w praktyce</li> <li>• <b>bardzo dobrze</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i <b>na ogół poprawnie</b> potrafi je stosować w praktyce</li> <li>• <b>dobrze</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i potrafi je stosować w praktyce, <b>często popołniając błędy</b></li> <li>• <b>częściowo</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, <b>często popołniając błędy</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>słabo</b> zna zasady tworzenia drugiego okresu warunkowego i z <b>trudnością</b> potrafi je stosować w praktyce, <b>popołniając liczne błędy</b></li> <li>• <b>słabo</b> zna zasady użycia zaimków nieokreślonych, <b>popołniając liczne błędy</b></li> </ul>
	<b>ZADANIA NA ŚRODKI JĘZYKOWE</b>	<b>poprawnie lub popołniając sporadyczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>na ogół poprawnie lub popołniając nieliczne błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>często popołniając błędy</b> rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)	<b>popołniając liczne błędy</b> , rozwiązuje zadania sprawdzające znajomość <b>w miarę rozwiniętego/bogatego</b> zasobu środków językowych (tłumaczenie fragmentów zdań, test luk sterowany, transformacje zdań)
<b>U M I E</b>	<b>SŁUCHANIE</b>	rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w	rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w wysłuchanym	rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w	rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w wysłuchanym



	<p>wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>poprawnie lub popęlniając sporadyczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>• dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> </ul>	<p>tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>na ogół poprawnie lub popęlniając nieliczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>• dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> </ul>	<p>wysłuchanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>często popęlniając błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>• dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> </ul>	<p>tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popęlniając liczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• reaguje na polecenia</li> <li>• dobiera opisy do przedmiotów</li> <li>• dobiera rozmówców do wypowiedzi</li> <li>• zaznacza właściwą odpowiedź spośród podanych możliwości</li> <li>• wymienia wskazane informacje</li> </ul>
<b>CZYTANIE</b>	<p>rozumie <b>niemal wszystkie</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i <b>poprawnie lub popęlniając sporadyczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• dopasowuje pytania do właściwych akapitów</li> <li>• wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu</li> </ul>	<p>rozumie <b>większość</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i <b>na ogół poprawnie lub popęlniając nieliczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• dopasowuje pytania do właściwych akapitów</li> <li>• wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu</li> </ul>	<p>rozumie <b>część</b> kluczowych informacji zawartych w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje) i <b>często popęlniając błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• dopasowuje pytania do właściwych akapitów</li> <li>• wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu</li> </ul>	<p>rozumie <b>niektóre</b> kluczowe informacje zawarte w przeczytanym tekście (znajduje w tekście określone informacje), i <b>z trudnością, popęlniając liczne błędy</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• odpowiada na pytania dotyczące przeczytanego tekstu</li> <li>• dopasowuje pytania do właściwych akapitów</li> <li>• wskazuje błędy w podsumowaniu tekstu</li> </ul>
<b>MÓWIENIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując <b>szeroki zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popęlniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pyta i <b>wyczerpująco</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>• pyta o radę i udziela rad</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując <b>zadowalający zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popęlniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pyta i odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li>• opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>• pyta o radę i udziela rad</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popęlniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pyta i <b>w kilku zdaniach</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> </ul>	<p>stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i z trudnością, popęlniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pyta i <b>krótko</b> odpowiada na pytania dotyczące korzystania z mediów społecznościowych</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o problemach, które napotyka podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>• pyta o radę i udziela rad</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>swobodnie</b> wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>• <b>szczegółowo</b> opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>• opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>• opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• pyta o radę i udziela rad</li> <li>• wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>• <b>w kilku zdaniach</b> opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>zdawkowo</b> wyraża i uzasadnia opinie i poglądy</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o błędach, które popełnił podczas korzystania z telefonu lub komputera</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada, ile czasu poświęca na korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych</li> <li>• <b>krótko</b> opowiada o urządzeniach elektronicznych, bez których nie mógłby się obejść przez tydzień</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre</b> informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>
<b>PISANIE</b>	<p><b>poprawnie</b>, stosując szeroki zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>lub popełniając sporadyczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>spójny i logiczny</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i <b>szczegółowo</b> rozwijając podane kwestie,</li> <li>• <b>bezbłędnie</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>z łatwością</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje</li> </ul>	<p><b>na ogół poprawnie</b>, stosując zadowalający zakres słownictwa i struktur gramatycznych (<b>popewniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w większości spójny i logiczny</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>	<p>stosując <b>ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i często popełniając błędy zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>miejscami niespójny i</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, <b>częściowo</b> uwzględniając i rozwijając podane kwestie</li> <li>• <b>na ogół</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• <b>częściowo</b> przekazuje w języku angielskim podane w zadaniu informacje</li> </ul>	<p><b>z trudnością</b>, stosując <b>bardzo ograniczony zakres</b> słownictwa i struktur gramatycznych (<b>i popełniając liczne błędy znacznie zakłócające komunikację</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• pisze <b>w dużym stopniu niespójny i chaotyczny</b> wpis na forum, w którym opisuje sytuację, której był świadkiem, uwzględniając i rozwijając <b>niektóre</b> podane kwestie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji</li> <li>• przekazuje w języku angielskim <b>niektóre podane</b> w zadaniu informacje sformułowane w języku polskim i obcym</li> </ul>

		sformułowane w języku polskim i obcym		sformułowane w języku polskim i obcym	
	<b>ROZWIJANIE SAMODZIELNOŚCI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z łatwością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z łatwością</b> potrafi współpracować w grupie</li> <li>• <b>często</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• współpracuje w grupie</li> <li>• stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>dość rozwiniętą</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>niekiedy</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>niekiedy</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>niekiedy</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>z trudnością</b> wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> <li>• <b>z trudnością</b> współpracuje w grupie</li> <li>• <b>rzadko</b> stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne, w przypadku, gdy nie zna lub nie pamięta wyrazu</li> <li>• posiada <b>bardzo ograniczoną</b> świadomość językową</li> </ul>